

« LE FESTIVAL EN SAISON »

Le Quatuor Våren en résidence du 10 au 16 mars 2025

La Chaise-Dieu
FESTIVAL DE MUSIQUE

Communiqué de presse
20 février 2025

Après une résidence en novembre avec le Trio Parhélie, autour des trios avec piano de Mel Bonis, Lili Boulanger et Maurice Ravel, et une résidence en février avec l'Escadron Volant de la Reine dans une redécouverte des funérailles de Christine de Suède, le Festival en Saison revient en mars avec l'accueil d'un jeune quatuor, le Quatuor Våren.

Du 10 au 16 mars 2025, le Festival de La Chaise-Dieu accueillera Elliott Pages & Jean-Baptiste Lachemet (violons), David Heusler (alto) & Adèle Quartier de Andrade (violoncelle) pour un temps de résidence autour de Beethoven et Schumann.

La semaine se clôturera par deux concerts, le premier au Moulin de Nouara à Ambert, et le second à l'auditorium Cziffra de La Chaise-Dieu.

C'est leur passion commune pour le répertoire du quatuor à cordes qui a conduit quatre lycéens toulousains à former le Quatuor Våren en 2017.

Ils sont invités à jouer dans de nombreux festivals, la Saison Bleue et Toulouse en Musique, Quatuors à Cordes en Pays de Fayence en passant par les Moments Musicaux de la Baie du Mont Saint-Michel. Ils ont également participé à diverses master-classes et académies du quatuor à cordes, notamment à Cordes en Ballade avec le Quatuor Debussy, à Musique à Flaine et rejoignent en 2024 ProQuartet - CEMC dans le cadre du partenariat avec le Conservatoire national Supérieur de Musique et Danse de Paris.

En 2024, ils ont obtenu le 3^e prix du 19^e Concours international de musique de chambre de Lyon (CIMCL) et le 1^{er} prix du 37^e Concours européen de musiques d'ensemble de la FNAPEC.

Ils intègrent en septembre 2024 un Master de quatuor à cordes au Conservatoire de Paris dans la classe de Louis Rodde (Trio Karénine), et bénéficient d'un suivi régulier avec le Quatuor Ébène. Le Quatuor Våren est lauréat de la Bourse de la Fondation Daverio 2023 et fait partie du réseau Dimore del Quartetto.

Cette résidence musicale conjuguera des actions de médiation en direction de différents publics. Sont ainsi prévus :

- **Le jeudi 13 mars** de 16 h à 17 h 30 : l'accueil des élèves de l'internat d'excellence du collège de La Chaise-Dieu pour une action pédagogique ;
- **Le vendredi 14 mars** à 20 h 30 au Moulin de Nouara à Ambert : un concert de restitution de la résidence.
- **Le dimanche 16 mars** à 16 h 30 à l'auditorium Cziffra de La Chaise-Dieu : un concert de fin de résidence. Programme des concerts : Ludwig van Beethoven, Quatuor n° 12 en mi bémol majeur, op. 127 & Robert Schumann, Quatuor n° 3 en la majeur, op. 41.

Le Festival de La Chaise-Dieu est soutenu par l'État-DRAC Auvergne-Rhône-Alpes, la Région Auvergne-Rhône-Alpes, le Département de la Haute-Loire et la Communauté d'agglomération du Puy-en-Velay.

La Fondation d'Entreprise Omerin et bioMérieux sont ses mécènes « clef de voûte ». Cette résidence est organisée en partenariat avec le Syndicat mixte du Projet Chaise-Dieu.

Informations & Réservations

Pour le concert à l'auditorium Cziffra de La Chaise-Dieu :

Tarifs : 25€ (plein), 15€ (réduit - 28 ans, bénéficiaires des minima sociaux, casadéens & adhérents de l'Association « Festival de la Chaise-Dieu »)

Réservations par téléphone auprès du Bureau d'Information Touristique de La Chaise-Dieu au 04 71 00 01 16 (du mardi au samedi de 10h30-12h et de 14h30-17h) ou en ligne sur www.chaise-dieu.com

Pour le concert au Moulin de Nouara à Ambert :

au 04 73 82 75 50 ou en ligne sur <https://www.moulin-de-nouara.fr/evenement/>

Contact Presse Régionale

Agnès Souche : agnes.souche@chaise-dieu.com - 04 71 09 48 28